

Les niveaux d'énergie

Version d'août 2012

Table des matières

1. Mots clés :.....	1
2. Schéma des niveaux d'énergie :.....	2
3. Les jonctions.....	3
a) La jonction Intestin Grêle - Vessie (IG-V), niveau superficiel Yang	3
b) La jonction Triple Réchauffeur - Vésicule Biliaire (TR-VB), niveau intermédiaire Yang	5
c) La jonction Gros Intestin - Estomac (GI-E), niveau profond Yang.....	6
4. Les nœuds.....	10
a) Le nœud Rein - Cœur (Rn - C) : niveau profond Yin	10
b) Les nœuds Foie - Maître du Cœur (F - MC), niveau intermédiaire Yin et Rate-Pancréas - Poumon (RP -P), niveau superficiel Yin.....	14
c) Particularité des nœuds.....	15
5. Les éléments et les émotions.....	17
6. Les références.....	20

1. Mots clés :

pieds - pieds plats – crampes – écoute – entendre – sentir - ressentir – hallux valgus –
point Lo de communication – Tchong Mô – élément – émotion – peur - confiance

2. Schéma des niveaux d'énergie :

La première chose dont il faut se remémorer dans les niveaux d'énergie c'est la notion de jonction (méridiens Yang en rouge ci-dessous) et de nœud (méridiens Yin en bleu).

Nous allons partir du schéma suivant :

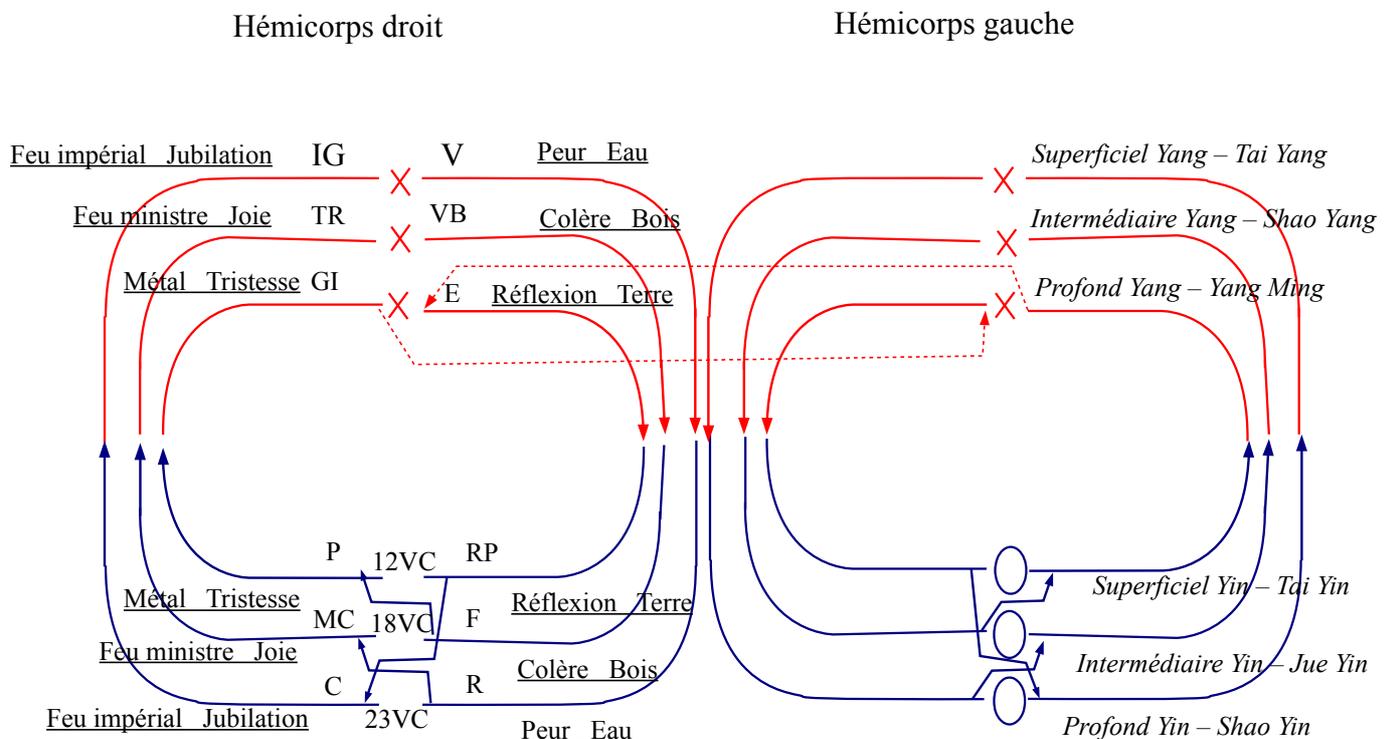


Figure 0 : schéma des niveaux d'énergie
En rouge : les méridiens Yang. En bleu : les méridiens Yin

Commençons par les jonctions :

3. Les jonctions

a) La jonction Intestin Grêle - Vessie (IG-V), niveau superficiel Yang



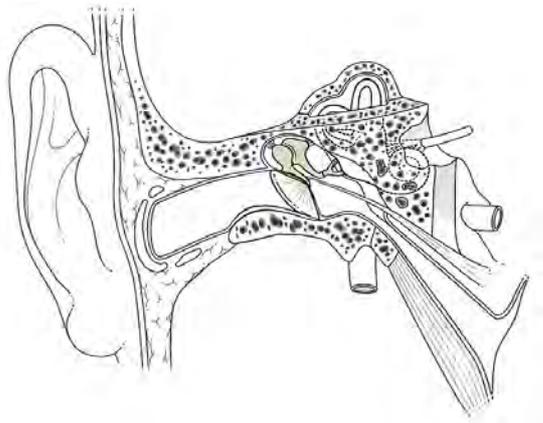
Figure 1 : jonction IG - V

En chinois, ce niveau d'énergie se nomme Tai Yang. Le méridien de l'Intestin Grêle se termine au niveau de l'articulation temporo-maxillaire et rejoint le premier point du méridien de la Vessie en passant par l'oreille interne. Le dernier point du méridien de l'Intestin Grêle est IG19 situé en avant de l'oreille dans la dépression formée lorsque la bouche est ouverte. Le premier point de la Vessie est V1 situé dans la dépression un peu au dessus du bord interne de l'œil (voir schéma). Autant on peut dire que le méridien du Triple Réchauffeur et celui de la Vésicule Biliaire sont en relation avec l'aspect pavillonnaire de l'oreille avec l'écoute, autant

le méridien du Rein et celui de l'Intestin Grêle sont en rapport avec l'oreille interne, c'est à dire avec le fait de conduire à l'intérieur et de nourrir la fonction d'entendre. J'ai écouté quelque chose ou quelqu'un puis j'ai entendu ce que j'écoute et j'assimile. Cette différenciation entre la notion d'**écoute** et celle d'**entente** est importante car il y a là un cheminement de conscience. Nous allons aller au fond de quelque chose et si nous y allons vraiment, nous allons pouvoir l'assimiler . Le fait d'entendre est en rapport avec le

labyrinthe (dans l'oreille), et nous entendons grâce à la chaîne des osselets (voir dessin ci-dessous). Le fait d'entendre est lié à l'énergie ancestrale du Rein et de l'eau ainsi qu'aux émotions des peurs.

Figure 2: Les osselets.



L'énergie du Rein nous permet d'entendre ce que nous avons d'emblée assimilé. Les méridiens de l'Intestin Grêle sont reliés à cette zone très particulière que nous allons approfondir dans cet article pour pouvoir comprendre ce qui se passe à l'intérieur du crâne et dans toute la zone maxillaire. Il se passe énormément de choses en lien avec

la notion de disponibilité par rapport aux informations. Dans sa conférence ¹, Maud KRISTEN dit quelque chose de très intéressant : « la prémonition est avant tout un phénomène de détente. »

Si j'ai peur d'être agressé, je porte ma main à mon visage en présentant le bord interne de la main, qui correspond aux méridiens de l'Intestin Grêle, vers l'avant et vers l'extérieur pour me protéger ². De même, si je veux percuter, frapper un coup, je vais utiliser cette partie de la main. On peut conclure que entendre est lié à une prise de distance par rapport aux peurs. Inversement, les peurs vont perturber la bonne entente.

Donc les méridiens de l'Intestin Grêle sont en relation avec l'oreille interne et derrière l'œil en relation avec le 3ème œil, c'est un processus énergétique. Les deux méridiens de l'IG se rencontrent là et ils forment la dynamique du 3ème œil, le fait de voir quelque chose à l'intérieur. Et ensuite il y a la liaison avec le 1er point et le 2nd point des méridiens de la Vessie. Ces derniers effectuent un balayage frontal, pariétal, occipital,

¹ Voir <http://www.inrees.fr>

² Voir le schéma de dos sur la page : <http://leconceptenergetique.fr/schemasdesmeridiens.php>

comme si nous mettions un casque. Les méridiens de la Vessie, c'est votre casque audio donc il est logique qu'il soit relié à l'oreille interne.

**b) La jonction Triple Réchauffeur - Vésicule Biliaire (TR-VB),
niveau intermédiaire Yang**



Figure 3 : Jonction TR - VB

En chinois, ce niveau d'énergie se nomme Chao Yang. Les méridiens du Triple Réchauffeur circonscrivent l'oreille, ils en font le tour et vont terminer leur circulation dans la partie supérieure de l'articulation temporo-maxillaire, au dessus de l'articulé, le 22TR. Le dernier point est le TR23 situé sur la partie latérale du sourcil, dans la dépression osseuse. Il y a un lien entre la fin des méridiens du TR et le premier point des méridiens de la VB qui est à l'angle externe de l'œil, dans la dépression osseuse située sur le bord latéral de l'orbite. Nous sommes ici plus à l'intérieur du corps par rapport au niveau précédent (superficiel yang : IG - V),

dans la structure et la façon dont fonctionne la structure avec un système qui permet de se retourner, d'avoir des rotations en complément de quelque chose de linéaire (avant - arrière). Ce serait pénible si nous ne pouvions pas changer de direction, s'adapter. Entre le passé, qui nous a constitué, nous a amené à être ce que nous sommes maintenant et une forme d'avenir, nous sommes là en train de nous orienter en permanence dans le présent.

c) *La jonction Gros Intestin - Estomac (GI-E), niveau profond
Yang*



*Figure 4 : jonction GI gauche (féminin) vers
E à droite (masculin)*

En chinois, ce niveau d'énergie se nomme Yang Ming. Cette jonction est importante, presque mythologique. La liaison du méridien du GI droit va se faire avec le méridien de l'E à gauche. C'est franchement différent des autres liaisons. Et cela se fait dans l'espace de la moustache, là où nos narines se dilatent pour sentir (voir schéma).

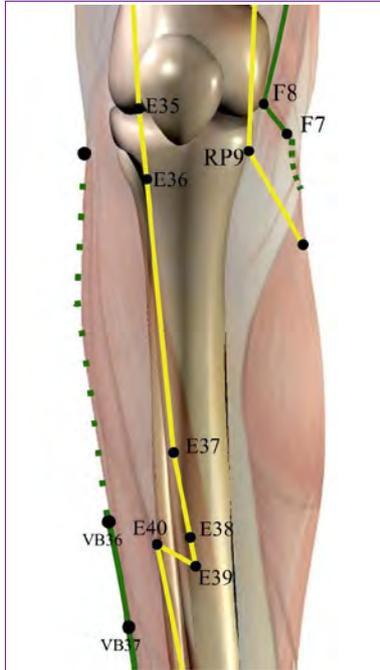
Le méridien du GI se termine par le point GI20 du côté opposé sur le bord latéral de l'aile du nez. Et ensuite le méridien du GI va rejoindre le premier point du méridien de l'E situé sous la pupille, sur le bord du globe oculaire. Vous avez quelque chose avec le fait de ressentir et le regard. Le

regard latéral, lié au présent, c'est le méridien de la VB. Le regard intérieur, lié au passé, c'est le méridien de la Vessie et celui de l'IG (3ème œil). Et le regard inférieur, lié au futur et au méridien de l'Estomac, c'est : « je me préoccupe de ce qui se passe sur la Terre, je suis en voyage, il faut bien que je m'inquiète de ce qui se passe ». Donc la relation entre le méridien du Gros Intestin et celui de l'Estomac est en rapport avec cela.

Les méridiens de la Vessie et du Rein concernent notre incarnation, notre adhérence au

sol, le squelette et son maintien vertical.

Au niveau du pied, le méridien du Foie commence au niveau du gros orteil : c'est en



relation avec nos mouvements latéraux pour trouver un équilibre (avec le gros orteil). Le fait de marcher droit ou avec les pieds qui rentrent c'est différent : quand il y a une rotation interne, si je m'effondre, c'est un problème de confiance : le foie. « J'aimerais bien mais je ne peux point ». Les pieds plats correspondent également à un manque de confiance. En effet, le méridien de la VB répond au méridien du Foie. Or ici l'énergie descend mais elle se bloque dans la dynamique d'ouverture (Foie). Le problème de l'hallux valgus en général, c'est le pouce qui rentre et qui va repousser les autres doigts. C'est lié à une problématique au moins ancienne qui a peut-être été résolue dans le maintenant. En effet, la

confiance se transmet dans l'enfance par les générations précédentes (parents, grands-parents,...). Et il est intéressant de noter le pied concerné, gauche (en rapport à mon féminin) ou droit (en rapport à mon masculin) en lien avec l'aspect ancestral. Je peux donc avoir hérité de ce problème lié aux générations passées tout en ayant résolu ma relation à la confiance dans le maintenant.

De même que marcher avec les bord extérieurs est encore différent : c'est comme un réflexe. On cherche à s'agripper. Cela correspond à des peurs (le bord extérieur du pied correspond au méridien de la V). La peur et le manque de confiance sont liés mais ce sont quand même deux processus différents. La peur est quelque chose de plus profond, plus obscur, plus instinctif. Le manque de confiance est lié à une prise de conscience de



Figure 6 : le muscle jambier antérieur



quelque chose que je voudrais faire mais que je pense ne pas pouvoir faire ou pense faire de travers.

La liaison Estomac-Rate au niveau des pieds est en relation avec la notion de marcher droit, ne pas louvoyer, ne pas tergiverser, « avancer avec confiance ». Les méridiens de l'Estomac arrivent au niveau des 2ème et 3ème orteils et se terminent sur le bord latéral du 2ème orteil (du côté du 3ème orteil) et les méridiens de la Rate commencent au niveau du gros orteil. Si ma fonction mentale s'est attachée auparavant à des états émotionnels contradictoires (peurs, manque de confiance, déceptions, etc) au moment où l'élan vers l'avant de mon pied se produit pour avancer, le souvenir des contradictions passées enregistrées va se traduire par un refoulement, par une sorte de barrage au niveau de la jonction basse Estomac-Rate. L'équilibre de mes pieds va se modifier vers l'intérieur. Cela entraîne une tension importante au niveau des muscles jambier antérieur (voir figure 6) que vous pouvez sentir bouger à l'avant de la jambe lorsque vous relevez vos pieds. Ces muscles permettent d'avancer finalement. Si ma confiance fléchit, je vais m'affaisser vers l'intérieur (car vers l'extérieur, la partie du pied avec le talon est plus solide) et les muscles jambier antérieurs vont essayer de compenser d'où une tension importante. Je peux faire démarrer mon véhicule vers l'avant mais je freine en même temps : je fais du surplace, je cultive l'indécision.

Le point E40 est un point Lo de communication. Il communique directement avec le méridien de la Rate. Ce point va être informé en permanence de l'état des lieux, de l'harmonie d'échange qui existe entre les deux. La vision de l'avenir est liée au méridien de l'Estomac et la confiance en cette vision est liée à la Rate. Le point Lo de communication est un système à la fois de délestage et d'information.

Il y a des points Lo sur les méridiens Yang qui aboutissent sur les points Iunn des



méridiens Yin. Le point Iunn qui correspond au point E40 c'est le point RP3. Sur les méridiens Yin les fonctions des points Iunn et Iu sont regroupées alors que sur les méridiens Yang , il y a un point Iunn et un point Iu (Ce sont les points Su-antiques). Le point E40 est presque sur le circuit du méridien de la VB en réalité. C'est un point sur le méridien de l'Estomac qui informe sur ce qui se passe au niveau du méridien de la VB. Il sert d'intermédiaire et envoie des informations au méridien de la RP. Quand vous avez des crampes sur le dessus des pieds, vous pouvez délester, réguler l'énergie de cette façon là. Et ensuite vous allez peut-être relancer les points Iong de la RP.

Ce qu'il faut retenir : il y a une liaison entre le point Lo d'un méridien Yang vers le point Iunn du méridien suivant.

Dans les niveaux d'énergie, si les niveaux profonds des Yang descendent (Estomac), les niveaux superficiels Yin remontent (Rate-Pancréas) : confiance dans l'avenir à condition de faire abstraction des contradictions du passé (état de victimisation). Si les niveaux intermédiaires Yang circulent (dynamique d'action, j'agis dans le présent), les niveaux intermédiaires Yin circulent pour amener de la chaleur et de l'énergie dans les muscles (Foie et Maître du cœur). Si les niveaux superficiels Yang descendent (faire passer les informations du programme d'incarnation au niveau des méridiens de la Vessie), les niveaux profonds Yin montent (méridiens du Rein). Je prends de la distance par rapport à mes peurs. Je relance en permanence mon programme d'incarnation. Je jaillis en moi-même et de moi-même. Je m'exprime. Je m'affirme. Il y en fin une relation spécifique entre la descente des méridiens de l'Estomac et la montée des méridiens des Reins : si je fais confiance en l'avenir, je libère mes peurs et l'énergie de jaillissement en moi.

Voilà ! Nous avons passé en revue toutes les jonctions au niveau des méridiens Yang
Nous allons maintenant étudier les nœuds avec les méridiens Yin.

4. Les nœuds

a) Le nœud Rein - Cœur (Rn - C) : niveau profond Yin

En chinois, ce niveau d'énergie se nomme Chao Yin. Le niveau superficiel Yang, concernant les méridiens de l'IG et de la V, va communiquer avec ce niveau profond Yin concernant les méridiens du Rein et du Cœur. Les méridiens du Rein ont une liaison avec ceux du Maître du Cœur et en même temps ils communiquent dans un niveau profond d'énergie avec les méridiens du Cœur au niveau du 23ème point du Vaisseau Conception (23VC). C'est comme un saut quantique, comme une corde qui permet de m'extraire d'un trou où je serais prisonnier (voir la théorie des cordes en physique quantique ³).

Si nous suivons les boucles d'énergie, ce qui permet d'apporter de l'énergie aux méridiens du C ce sont les méridiens de la RP. La circulation naturelle d'énergie dans le corps est clairement dans ce sens : les méridiens de l'Intestin Grêle (IG), de la Vessie (V), du Rein (Rn), du Maître du cœur (MC), du Triple Réchauffeur (TR), de la Vésicule Biliaire (VB), du Foie (F), du Poumon (P), du Gros Intestin (GI), de l'Estomac (E), de la Rate Pancréas (RP) et du Cœur (C). C'est le "triple étage" (passé, présent et futur) au sein de la conscience universelle qui nous permet de constituer une structure fonctionnelle.

Ensuite viennent se greffer la dessus les consciences curieuses qui amènent de la conscience universelle dans la structure qui est influencée en permanence par des phases émotionnelles. Vous avez toujours en permanence quelque chose de créé, stable, qui existe, solide et quelque chose qui bouge de l'intérieur, qui twiste à l'intérieur, ce sont les espaces émotionnels. Pour relier ce coté stable, solide représenté par la circulation d'énergie et ce coté émotionnel, qui bouge à l'intérieur, l'astuce trouvée par le "big boss", c'est de faire un petit saut quantique et d'amener cette énergie du profond Yin vers un

³ http://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9orie_des_cordes



intermédiaire Yin (voir sur le schéma l'aiguillage Rn vers MC) qui va dans un intermédiaire Yang, puis dans un intermédiaire Yin, et à nouveau un saut quantique vers le superficiel Yin (aiguillage F vers P), etc. Cela évite ainsi l'enfermement.

Donc nous avons vu l'aspect complémentaire de la circulation d'énergie et d'un niveau d'impression d'énergie. Ce côté Yin profond (Rn et C), c'est impression d'énergie : les os, les moelles, le cœur. Le nœud entre le méridien du Rein et celui du Cœur se situe au niveau du Vaisseau Conception (VC) : le 23 VC. Si vous regardez sur le schéma, vous verrez que tous les nœuds sont sur le vaisseau conception. Pourquoi ?

Si vous prenez ces deux méridiens, le Rein et le Cœur, vous ne pouvez pas les imaginer dans la circulation d'énergie puisque cela n'existe pas, en réalité. La physiologie de votre circulation énergétique c'est le méridien du Rn vers celui du MC et non vers celui du C. Cela paraît être quelque chose de paradoxal, c'est tout simplement une histoire de conscience supérieure puisqu'elle est liée à la conscience universelle et elle est liée aux deux vaisseaux merveilleux, le vaisseau conception (VC) et le vaisseau gouverneur (VG). Et là en ce qui nous concerne dans les méridiens Yin, c'est lié surtout au VC. Les méridiens curieux sont des instruments de conscience. Ils n'ont pas d'entité propre sauf le VC et le VG. Et cette fonction entre le VC et le VG, nous pouvons la comparer à une flamme de bougie. Avec le sommet de la flamme au niveau de la jonction haute des deux vaisseaux, au niveau de la bouche et du palais. La source de la flamme (l'huile et la mèche qui brûlent) se situerait au niveau du périnée, à la jonction basse.

Le VG est le gestionnaire des énergies Yang en général. Le VG reçoit l'énergie cosmique qui est une énergie Yang en expansion dans l'univers. Si nous revenons au niveau de la conception du fœtus, au départ, il y a la rencontre entre un ovule et un spermatozoïde. A partir de cette cellule, de cette « boule » concentrée d'énergie se produit la projection de cette corde dorsale.

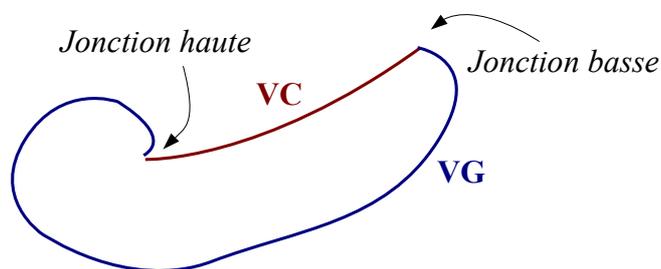


Figure 7 : l'embryon et la chorde dorsale

Ensuite une fois cette projection effectuée, s'installent deux processus. L'un concerne le couple VC/VG. Le Vaisseau Gouverneur transmet les informations concernant la relation à l'expansion universelle, ce qui nous permet d'être dressé, d'être éveillé et conscient de notre expérience d'humain. Il fait le tour de notre cerveau et passe par la scissure entre nos deux hémisphères. Cela va nous permettre de réfléchir et de nous organiser. Le Vaisseau Conception transmet les informations concernant la relation à la condensation matérielle, à l'organisation interne du corps qui va être plus instinctive : nous ne réfléchissons pas au fonctionnement de nos organes et de nos cellules.

L'autre processus concerne le Tchong Mô (vaisseau merveilleux). Le Tchong Mô est matrice périnéale de conscience qui partant du périnée va aller absolument dans toutes les directions de l'espace corporel pour lancer des informations, aider à fabriquer les membres, les passages énergétiques, etc. Et c'est bien pour cela que le Tchong Mô s'ouvre sur le méridien de la Rate (au niveau du 4RP) parce que c'est la conscience (énergie de la Terre). C'est la conscience qui va organiser tout cela, qui délègue un pouvoir à la zone céphalique qui va devenir le cerveau. Elle délègue un pouvoir pour organiser des choses, les structurer de façon motrice et de façon sensitive.

En schématisant, votre cerveau gauche est plutôt orienté vers le moteur et le cerveau droit vers le sensitif. Normalement ils s'échangent des informations et comme Jill Bolte Taylor le précise dans son livre ⁴, si on retire un hémisphère cérébral, l'autre prend le relais et se

4 Jill Boyle Taylor « Voyage au delà de mon cerveau » et http://www.dailymotion.com/video/xhudp1_jill-bolte-taylor-mon-accident-vu-de-l-interieur_tech



met à reproduire le fonctionnement des deux cerveaux. Cela est réalisable à titre expérimental et il y a des gens qui naissent avec un seul hémisphère cérébral et à ce moment le cerveau qui existe droit ou gauche prend le relais de l'autre.

Voyez c'est extraordinaire comme système, le couple de vaisseau merveilleux VC/VG, c'est une conscience qui a pénétré là où le cerveau de l'embryon va se développer (au niveau de la jonction haute sur la figure 7), qui s'est projeté sur une longueur correspondant à la création de 32 vertèbres, sur le chemin du vaisseau gouverneur. Puis, ensuite elle forme une sorte d'aura, notre enveloppe énergétique qui va dans un sens à partir de la zone autour de la jonction basse contrôler ce qui se passe dans la zone Yang, et dans la zone Yin.

Et la jonction haute entre le VC et le VG se situe à l'intérieur de la bouche, au niveau du palais. La langue est très souvent collé au palais. Or si nous la ramenons dans son lit, c'est-à-dire dans le creux formé par la mâchoire basse, cela permet de raviver un système de conscience qui amène une détente du corps immédiatement.

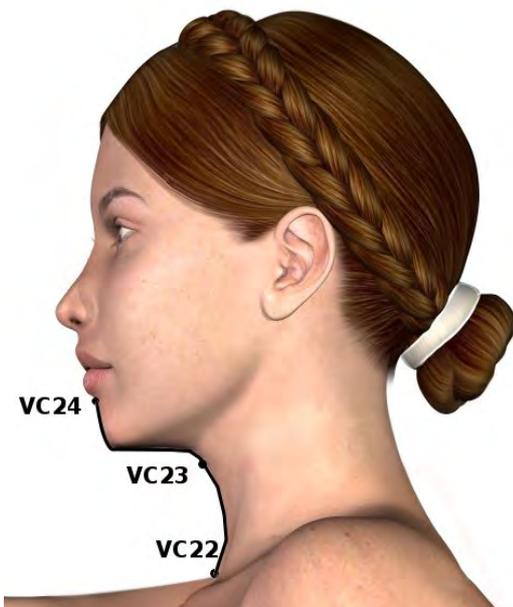
Il est tout à fait logique que les nœuds de ces plans d'imprégnation énergétique que sont les niveaux Yin se situent de façon hiérarchique c'est-à-dire : le 23VC vers le haut du corps, au niveau de la gorge, correspond à ce qui s'exprime au plus profond de nous-même et spirituellement plus élevé. Le 18 VC au niveau intermédiaire correspond à la relation au monde. Le 12VC vers le milieu du corps, partie superficielle correspond à l'enregistrement des émotions.

Le 23VC est lié fondamentalement à ce que nous allons exprimer : c'est l'énergie du Rein, les cordes vocales. Il est situé sous le menton juste au dessus du larynx.

Quand je reçois des informations, qu'est-ce que j'en fais? Les expressions « Ça m'est resté au travers de la gorge » ou « j'en ai gros sur le cœur » sont tout à fait juste.

Cette conscience au niveau du 23VC nous dit : « Exprimes-toi ! Dis ce que tu as sur le cœur (éventuellement) ! Libères toi ! Libère la parole, libère le verbe ».

Et cela relance la liaison du méridien de la Rate / Pancréas (RP) vers celui du cœur (C) c'est-à-dire la liaison entre le mental et la confiance du cœur.



b) *Les nœuds Foie - Maître du Cœur (F - MC), niveau intermédiaire Yin et Rate-Pancréas - Poumon (RP -P), niveau superficiel Yin*

En chinois, ces niveaux d'énergies se nomment respectivement Tsiué Yin et Tai Yin. Ici, au niveau

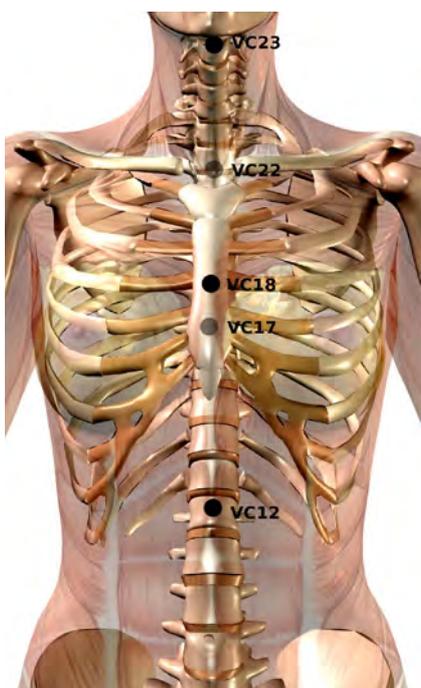
du nœud F-MC nous sommes dans les muscles, les tendons et la circulation capillaire : nous partons de la profondeur du corps pour se déplier dans l'espace.

Et au niveau du nœud RP-P, nous arrivons dans le rembourrage et la gestion de l'air dans le corps.

Donc dans les méridiens Yin, c'est un peu plus subtil que dans les méridiens Yang. Les méridiens Yang (avec les jonctions), c'est directionnel, c'est moteur : « Je m'occupe de tout ». Cela donne de la dynamique c'est sûr. Alors que les méridiens Yin (avec les nœuds) sont reliés à toute cette cuisine intérieure très liée aux espaces émotionnels fondamentaux. C'est également lié au fait de conduire la conscience dans tout cela, et de se dire : « je suis conscient de conduire un véhicule et j'ai plutôt envie d'être un pilote de jet à réaction qu'un conducteur du dimanche ».

Le 18 VC (nœud F- MC) nous dit " mais n'aies pas peur, aies confiance ! Ouvres ! Tu peux t'ouvrir !". Cela relance la liaison du méridien du Rn vers celui du MC en

dynamisant les capillaires et en détendant les muscles crispés par aux peurs (R).



Le 12 VC (nœud RP -P) nous dit « n'aies pas peur de tes émotions, ne t'enfermes pas dedans. Tu peux les traverser ou tu peux les balancer comme sur une balançoire ». Cela relance la circulation d'énergie entre le méridien du F vers celui du P (libérer l'énergie créative).

Le VC12 est à mi-chemin entre le nombril et la base du sternum.

Le VC18 est au niveau du 5ème espace intercostal (en partant du haut).

Figure 9 : Les points VC12, VC18 et VC23

c) Particularité des nœuds

Il y a également un aspect plus complexe dans les niveaux Yin avec les nœuds et cela correspond à notre intériorité, à notre aspect intime. On est confronté à notre inconscient sans arrêt. Par le développement personnel, on va vers une conscience spirituelle. Je peux très bien être témoin spirituellement du fait que quelque chose me met en colère, me rend triste, sans pour autant tout casser autour de moi, ou sombrer dans la dépression. C'est l'aspect spirituel. L'aspect mental, il est malléable. C'est une sorte de lanterne magique. Quelque part, il fait ce qu'il a envie de faire. S'il devient le personnage central de l'affaire, ça c'est l'aspect égotique. Il va aller dans son intérêt à lui, le fait d'exister. Il va aller dans



ce sens là, le mental déguisé en ego. Mais si l'esprit vient pénétrer tout ça, le mental va devenir un instrument qui va se balader mais sans prendre partie. Comme il est tout à fait normal qu'il y ait une énergie de printemps, une énergie d'automne,...c'est normal qu'il y ait des choses qui me mettent en colère (voir la roue des saisons).

5. Les éléments et les émotions

Il nous reste à expliquer l'emplacement des éléments et des émotions sur le schéma : l'élément qui va correspondre aux méridiens du Rein et de la Vessie est l'eau. Ensuite, pour les méridiens de la Vésicule Biliaire et du Foie, ce sera le végétal (le bois) et pour les méridiens de la Rate Pancréas et de l'Estomac, ce sera la terre (la planète Terre et la terre arable, cultivable).

Si nous ajoutons à cela les émotions, qu'obtenons-nous ? Pour le méridien de la Vessie, c'est la peur. Pour le méridien de la Vésicule Biliaire, c'est la colère et pour celui de l'Estomac, c'est la réflexion. Il reste l'élément métal et l'émotion de tristesse que nous allons placer au niveau du méridien du Poumon et du Gros Intestin. En ce qui concerne le



Figure 10 : les éléments



feu impérial et la jubilation, ce sera au niveau des méridiens du Cœur et de l'Intestin Grêle et enfin le feu ministre avec la joie pour les méridiens du Maître du Cœur et du Triple Réchauffeur.

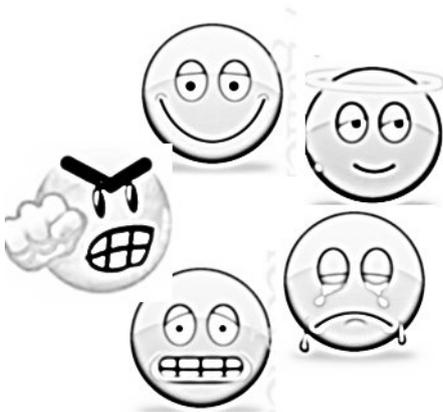
Ce sont les éléments fondateurs qui ont permis de créer la structure. Elle est animée par les émotions. La dynamique peur-eau communique avec les niveaux profonds Yin: nous avons bien ce mouvement qui va de l'intention créatrice (niveau superficiel Yang) vers la création (niveau profond Yin). L'intention créative universelle passe par ces niveaux superficiels et rentre dans le Yin, la création dans les os et les moelles . Et elle va communiquer avec le niveau circulatoire qui va produire de l'eau chaude et cela amène de la joie, jouissance corporelle, cela réchauffe le corps (niveau intermédiaire Yang). Ce système, ensuite, va se répandre dans le niveau intermédiaire. Cela va amener de l'énergie au système bois, les muscles, les tendons et l'épanouir et mettre en mouvement la mémoire du programme. Puis il va rentrer dans le niveau intermédiaire Yin pour aller dynamiser un système végétal du corps, la conscience que j'ai d'être en mouvement et d'être freiné, de rencontrer des obstacles : je découvre le processus de l'énergie de la colère. Ensuite cette énergie va aller dans le système poumon (niveau superficiel Yin). Si les muscles ne sont pas drainés par le système circulaire et respiratoire, cela ne va pas aller, les muscles vont être tétanisés. Puis ce système poumon amène son énergie dans le GI (niveau profond Yang): être en relation avec l'aspect duel de la structure et éliminer pour ne pas s'intoxiquer. Puis cela va nourrir l'Estomac et la Rate-Pancréas, prise de conscience de notre potentiel d'avenir l'espace chair. Puis on boucle le circuit par les méridiens du Cœur et de l'Intestin Grêle : je prolonge l'expérience tant que mon cœur bat et j'assimile cette expérience ... ou je tourne en boucle ! Nous pouvons illustrer ce dernier point par le fait que j'utilise les outils dont je dispose dans ma boîte soit de façon différente (j'assimile et je passe à autre chose) ou sans changer mes habitudes (je boucle

en réitérant la même expérience).

Si nous voyons maintenant ce circuit au niveau des émotions : le premier message cosmique est un message de peur dans la structure. Cela paraît paradoxal : cela devrait plutôt être un message de confiance. Qu'est-ce que cela veut dire ? Finalement, quelque que soit le programme d'incarnation, croyez-vous que ce soit une partie de plaisir ? Il est normal que cela fasse peur. La peur est la première émotion fondamentale à laquelle nous sommes reliés : c'est le fait même de la densification des os, des moelles, de la concentration d'énergie qui représente la source de la peur. Mais cette peur est en fait le « starting block » de quelque chose qui va pouvoir se dégager de cet enfermement . D'où le message cosmique qui a toute sa place : n'ayez pas peur !

Même le vaisseau merveilleux, le Tchong Mô utilise la dynamique du méridien du Rein. Cela se passe au niveau du cerveau reptilien : tout est calme , je m'ouvre, j'accepte de

recevoir des informations. Dès qu'il y a le moindre danger, je me referme. C'est la même attitude pour la cellule dans le fœtus.



Les choses se matérialisent au travers de l'énergie de l'eau. L'eau qui est aussi comme un cristal. Le phénomène de la création est un phénomène holographique : l'intention créatrice passe au travers d'un prisme qui diffracte cette pensée créatrice et l'épanouit dans une création extraordinaire de multiples facettes.

Des facettes qui permettent de se regarder dans tous les

sens comme un miroir par rapport aux autres.

L'enseignement profond de tout cela est de voir la hiérarchie des trois lanceurs : l'énergie de la peur pour matérialiser les choses, l'énergie pour bouger qui nous confronte à un



paroxysme que peut être la colère et là dans le fait de faire du stock, de rembourrer, on découvre la réflexion. Il y a d'abord de l'instinct et cela peut paraître paradoxal car la réflexion vient presque à la fin. Cela correspond tout à fait à l'âge embryonnaire et même à l'âge du bébé : il ne passe pas son temps à se triturer les méninges, il les vit "brut de coffrage" et puis petit à petit il veut commencer à s'autonomiser. Puis il commence à réfléchir et à organiser son espace et son temps.

6. Les références

- Figure 0 : travail personnel
- Figures 1, 3 , 4, 5, 7 : crédit photo : <http://www.shutterstock.com>
- Figure 2 : Crédit photo : Didier Descouens / Wikipedia
- Figure 6 : http://fr.wikipedia.org/wiki/Muscle_tibial_ant%C3%A9rieur
- Figure 9 : crédit photo : <http://commons.wikimedia.org>
- Figure 10 : crédit photo : www.stockvault.net/
- Figure 11 : crédit photo : smiley facebook
- Cet article est rédigé par partir de mes notes et des enregistrements des cours de Jean-Louis Dozolme Thérapeute manuel en énergétique, Kinésithérapeute D.E., diplômé en thérapie manuelle chinoise et tibétaine, formé en ostéopathie par Ostéopathe D.O. 60 rue du Sapin 14490 Balleroy :
Jean-Louis.Dozolme@wanadoo.fr
- Le concept énergétique est une association, loi 1901 déclarée à la préfecture du Calvados sous le n°141000976. Site web : <http://www.leconceptenergetique.fr>
- Pour connaître l'emplacement des points et méridiens cités, voir <http://leconceptenergetique.fr/schemasdesmeridiens.php>